Geliebte*(r)* mein

Strumming: ↓↓↑↑↓↑

Dm↓ ↓ ↓ ↓

Dm E7 Am Dm E7 Am
Meine Geliebte, für immer lieb mich, lass sein für immer, was wir fühlen heut‘.
Dm E7 Am Dm E7 Am
Meine Geliebte, hab ich bei mir dich, bin ich im Traumland der süßen Freud‘.

E7 Am Dm Am
Oft schon habe ich geflüstert: *Geliebte mein*.
E7 Am E7 Am
Es war nur ein Wort, das man in Dramen hört, ich war ein Teil davon.

E7 Am Dm Am
Doch nun, wenn ich geflüstert: *Geliebte mein*,
E7 Am E7 Am
kann ich sagen dir, was ich fühl in mir, wird nur vom Herzen komm‘.

Dm E7 Am Dm E7 Am
Ich will dich für immer, ich liebe dich so sehr, ich will dich halten, fest an meiner Seit‘.
Dm E7 Am Dm E7 Am
Meine Geliebte, für immer lieb mich, lass sein für immer, was wir fühlen heut‘.

E7 Am E7 Am Dm Am E7 Am

E7 Am Dm Am
Oft schon habe ich geflüstert: *Geliebte mein*.
E7 Am E7 Am
Es war nur ein Wort, das man in Dramen hört, ich war ein Teil davon.

E7 Am Dm Am
Doch nun, wenn ich geflüstert: *Geliebte mein*,
E7 Am E7 Am
kann ich sagen dir, was ich fühl in mir, wird nur vom Herzen komm‘.

Dm E7 Am Dm E7 Am
Ich will dich für immer, ich liebe dich so sehr, ich will dich halten, fest an meiner Seit‘.
Dm E7 Am Dm E7 Am
Meine Geliebte, für immer lieb mich, lass sein für immer, was wir fühlen heut‘,
Dm E7 Am
lass sein für immer, was wir fühlen heut‘,
Dm↓ **E7**↓ **Am** ↓
lass sein für immer, was wir fühlen heut‘.

weibliche Singstimme: Oh, mein Geliebter/Geliebter mein

Melodie „Amado mío“ und Text von Doris Fisher und Allan Roberts, bekannt u. a. durch Grace Jones
Lyrische Übertragung © Heinz Erich Karallus (Juni 2020) Opus 256 auf http://lürik.de
Arr. Heinz Erich Karallus